

# Subatos vakare

Lietuvių liaudies muzika,  
Harm. V. Bagdonas, papildė E. Žička,  
orkestravo K. Lipeika

**Neskubant** **rit.** 1

Lamzdelis

Birbynė 1 *f* *mf*

Birbynė 2 *f* *mf*

Birbynė 3 *f* *mf*

Tenorinė birbynė *f* *mf*

Kb-birbynė *f* *mf*

Skrabalai

Tambūrinas

Didysis būgnas

Choras

Su-ba - tos va-ka-rė-ly bal - no-jau juod-bė-rė-lj. Juod-bė - rė - lj bal-no-jau, pas mer-gu - žė-lę joj.

Kanklės 1 *f* *mf*

Kanklės 2 *f* *mf*

Bosinės kankl. *f* *mf*

Kb-kankl. *f* *mf*

Klarnetas in B♭ *f* *mf*

Klarnetas in B2 *f* *mf*

Akordeonas *f* *mf*

**Neskubant** **rit.** 1

Smuikas 1 *f* *mf*

Smuikas 2 *f* *mf*

Kontrabosas *f* *mf*

13

Lamzd.

Birb. 1 *mp*

Birb. 2 *mp*

Birb. 3 *mp*

Ten. birb.

Kb-birb.

Skrab.

Tamb.

B. D.

Choras

Kankl. 1

Kankl. 2

Bos-kankl.

Kb-kankl.

Kl.1

Kl.2

Akordeonas

Sm.1 *f*

Sm.2 *f*

Kb.

2

24

Lamzd.

Birb. 1 *f* *mp*

Birb. 2 *mp*

Birb. 3 *mp*

Ten. birb. *f*

Kb-birb.

Skrab.

Tamb.

B. D.

Choras

Kankl. 1.

Kankl. 2.

Bos-kankl.

Kb-kankl.

Kl.1 *f*

Kl.2

Akordeonas *f* 8<sup>o</sup>

Sm.1 **2**

Sm.2

Kb.



47

Lamzd.

Birb. 1 *mp*

Birb. 2 *mp*

Birb. 3 *mp*

Ten. birb.

Kb-birb.

Skrab.

Tamb.

B. D.

Choras *f*  
 Tra lia lia tra lia lia ma-no žir - ge lis juod - bė - rė - lis jau at - si - ga - nė. Su - ba - tos va - ka - re pa - si bal - no - jės jo - siu tik pas mer - ge - lę.

Kankl. 1.

Kankl. 2.

Bos-kankl.

Kb-kankl.

Kl.1

Kl.2

Akordeonas

Sm.1 *f*

Sm.2 *f*

Kb.

4 Truputį greičiau

57

Lamzd.

Birb. 1 *mf*

Birb. 2 *mf*

Birb. 3 *mf*

Ten. birb.

Kb-birb.

Skrab.

Tamb.

B. D.

Choras

Kankl. 1.

Kankl. 2.

Bos-kankl.

Kb-kankl.

Kl.1

Kl.2

Akordeonas

4 Truputį greičiau

Sm.1

Sm.2

Kb.

5 Greitai

70

Lamzd.

Birb. 1

Birb. 2

Birb. 3

Ten. birb.

Kb-birb.

Skrab.

Tamb.

B. D.

Choras

Kankl. 1.

Kankl. 2.

Bos-kankl.

Kb-kankl.

Kl.1

Kl.2

Akordeonas

Sm.1

Sm.2

Kb.

Detailed description of the musical score: The score is for a piece titled '5 Greitai' (5 Quick) on page 7. It features a large ensemble of instruments. The woodwind section includes Lamzd. (Lamda), three flutes (Birb. 1, 2, 3), Tenor flute (Ten. birb.), and Bass flute (Kb-birb.). The string section includes Scrab. (Skrab.), Tamb. (Tambourine), and B. D. (Bass Drum). The keyboard section includes two Kankl. (Kankles), Bos-kankl. (Bosonkankle), Kb-kankl. (Kb-kankle), Kl.1 (Klavin), Kl.2 (Klavin), and Akordeonas (Akordeonas). The percussion section includes Sm.1 (Sm.1), Sm.2 (Sm.2), and Kb. (Kb.). The score is written in G major and 2/4 time. The first system starts at measure 70. The score is divided into two systems, with the second system starting at measure 130. The instruments are arranged in a standard orchestral layout, with woodwinds on the left, strings in the middle, and keyboard instruments on the right. The notation includes various rhythmic values, dynamics, and articulation marks.

82 6

Lamzd.

Birb. 1

Birb. 2

Birb. 3

Ten. birb.

Kb-birb.

Skrab.

Tamb.

B. D.

Choras

Kankl. 1.

Kankl. 2.

Bos-kankl.

Kb-kankl.

Kl. 1.

Kl. 2.

Akordeonas

Sm. 1 6

Sm. 2

Kb.



94

Lamzd.

Birb. 1

Birb. 2

Birb. 3

Ten. birb.

Kb-birb.

Skrab.

Tamb.

B. D.

Choras

Kankl. 1.

Kankl. 2.

Bos-kankl.

Kb-kankl.

Kl.1

Kl.2

Akordeonas

Sm.1

Sm.2

Kb.

105 7

Lamzd.

Birb. 1

Birb. 2 *mf*

Birb. 3 *mf*

Ten. birb.

Kb-birb.

Skrab.

Tamb.

B. D.

Choras *f*

Oi, ber - nu - žė - li man taip liūd - na be ta - vęs.

Oi, mer - gu - žė - le man taip il - gu be - ta - vęs.

Kankl. 1.

Kankl. 2.

Bos-kankl.

Kb-kankl.

Kl.1

Kl.2

Akordeonas

7

Sm.1

Sm.2

Kb.

113

Lamzd.

Birb. 1

Birb. 2

Birb. 3

Ten. birb.

Kb-birb.

Skrab.

Tamb.

B. D.

Choras

Lai - mè šir - dy - je, kai ta - ve - tik pa - ma - tau su ta - vim mer - ge - le mie - la bus gy - ve - ni - mas gra - žus.

Kankl. 1.

Kankl. 2.

Bos-kankl.

Kb-kankl.

Kl.1

Kl.2

Akordeonas

Sm.1

Sm.2

Kb.

Detailed description: This is a musical score for page 113. It features a variety of instruments and a choral part. The instruments include Lamzd. (Lute), three Birb. (Bittern), Ten. birb. (Tenor Bittern), Kb-birb. (Bass Bittern), Skrab. (Skrab), Tamb. (Tambourine), B. D. (Bass Drum), Choras (Chorus), Kankl. 1. and 2. (Kankl.), Bos-kankl. (Bos-kankl.), Kb-kankl. (Kb-kankl.), Kl.1 and Kl.2 (Kl.), Akordeonas (Akordeonas), Sm.1 and Sm.2 (Sm.), and Kb. (Kb.). The score is written in G major and 4/4 time. The choral part has the lyrics: "Lai - mè šir - dy - je, kai ta - ve - tik pa - ma - tau su ta - vim mer - ge - le mie - la bus gy - ve - ni - mas gra - žus." The score is divided into measures by vertical bar lines.